

EVALUACIJA IZLOŽBE “ZLATNO DOBA ŽIVOTA”

Cilj evaluacije:

- Razumeti uticaj izložbe na posetioce
- Steći uvide u razlog posete
- Uvideti jake i slabe strane ovakvih događaja – proces učenja
- Podstaći posetioce da razmisle o svom odnosu prema starijima

Zaključci evaluacije izložbe:

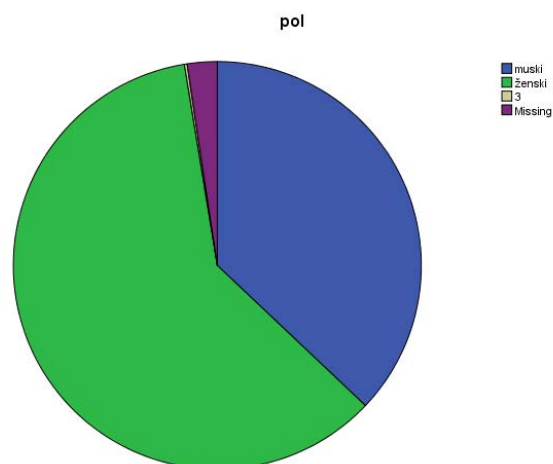
- Značajniji uvidi putem kvalitativnih odgovora
- Izložba je imala pokretački uticaj na njene posetioce
- Posetioci su naveli da su pokrenuti da razmišljaju o sopstvenom ponašanju u odnosu na starije
- Stariji posetioci su motivisani fotografijama da budu aktivniji
- Posetioci su naveli da će promeniti ponašanje

REZULTATI EVALUACIJE

1. Posetioци izložbe po polu

Muškarci: 37 %

Žene: 60.3 %



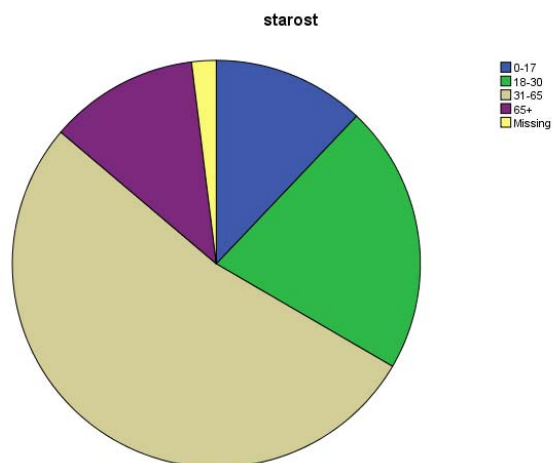
2. Posetioци izložbe po starosti:

0 – 17 12,1%

18 – 30 21,3%

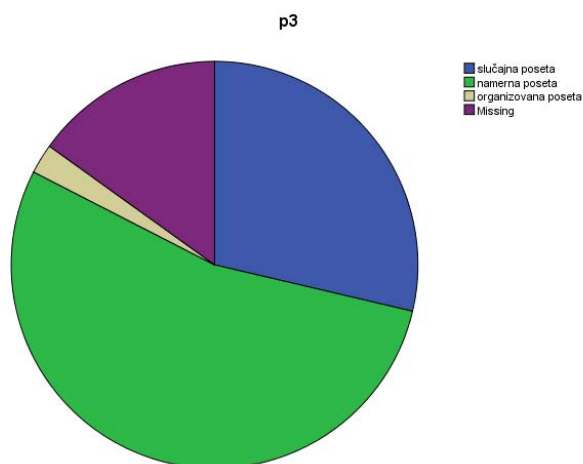
31 – 65 52,8%

65+ 11,9%



3. Razlozi posete izložbi

Slučajna poseta	28,7 %
Namerna poseta	53,9 %
Organizovana poseta	2,4 %



PRIMERI ODGOVORA

Slučajna poseta:

- *Bio u prolazu, zainteresovala me je izložba „Zlatno doba života“*
- *Podizanje karata za Festival savremenog evropskog filma!*
- *Slučajno sam naišla na izložbu, pošavši na film*
- *Poseta EU info centru*
- *Iskreno, bila sam u prolazu! ali izložba je fantastična!*
- *Sa mamom došla po karte za bioskop.*
- *Došli smo sa školom na "Bosifest".*
- *Došle smo u Američki kutak.*
- *Kupovina karata.*

Namerna poseta:

Zainteresovanost za fotografiju

- *Volim fotografiju; Bio sam kinoamater i pratim sve izložbe fotografija; Pratim foto-izložbe.*
- *Ljubav prema fotografiji.*
- *Ja volim da pratim izložbe, najviše izložbe fotografija.*
- *Slučajno sam naišla na izložbu, pošavši na film 15.05., zanima me fotografija.*
- *Pratim foto-izložbe.*
- *Interesantna inicijativa.*

Podrška ciljevima projekta

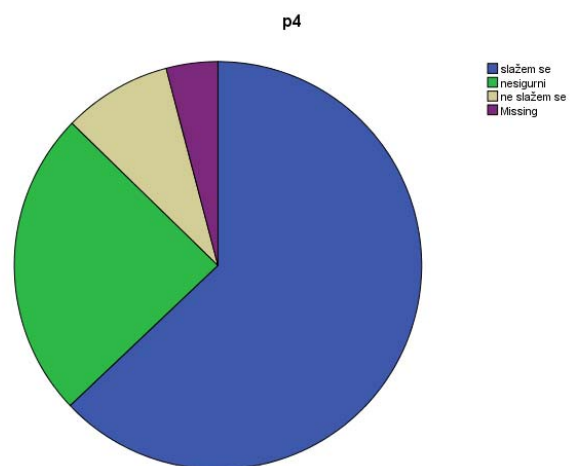
- *Pružanje podrške projektu i akciji ovog tipa zbog izraženog problema diskriminacije starih i zanemarivanja njihovih potreba.*
- *Zainteresovai me je naziv izložbe pa sam hteo da vidim o čemu se tačno radi, i prijatno sam iznenađen.*
- *Slaba briga o strarijim sugrađanima.*
- *Interesuje me položaj starih u Srbiji.*
- *Podrška starijim osobama tj. da bude što manje diskriminacije.*
- *Po struci sam andragog, te sam i lično, i profesionalno zainteresovana za ovu tematiku;*

Zaključci:

- **Sinergija u organizaciji javnih događaja**
- **Organizovati događaje u prostoru koji je namenjen i drugim aktivnostima**
- **Razvijati dalje kulturni aktivizam**
- **Stariji su sa jasnom namerom došli na izložbu**

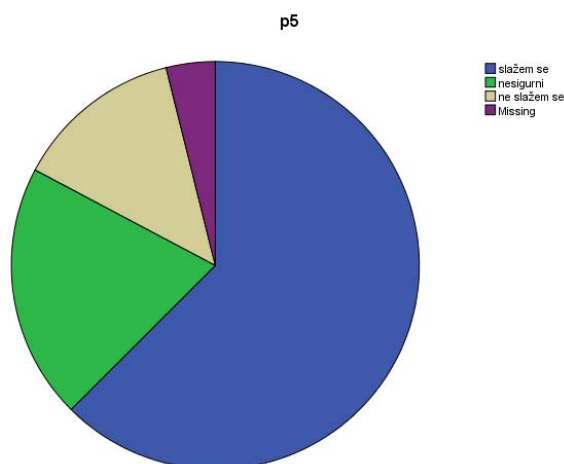
4. Upoznat/a sam od ranije sa problemom diskriminacije starih

slažem se	62,9 %
nesigurni	24,4 %
ne slažem se	8,6 %



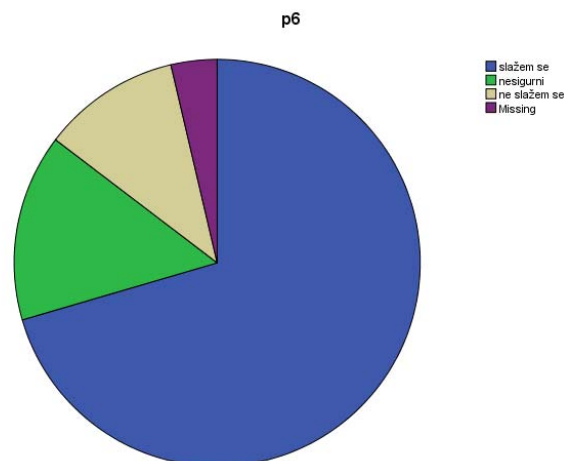
5. Izložba me je podsetila na značaj problema diskriminacije starih

slažem se	62,5 %
nesigurni	20,3 %
ne slažem se	13,4 %



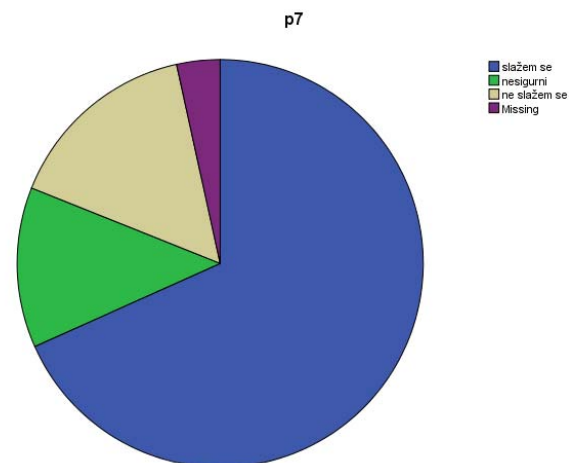
6. Izložba me je navela da mislim o predrasudama usmerenim ka starima koje postoje u društvu

slažem se	70,5 %
nesigurni	14,9 %
ne slažem se	11,0 %



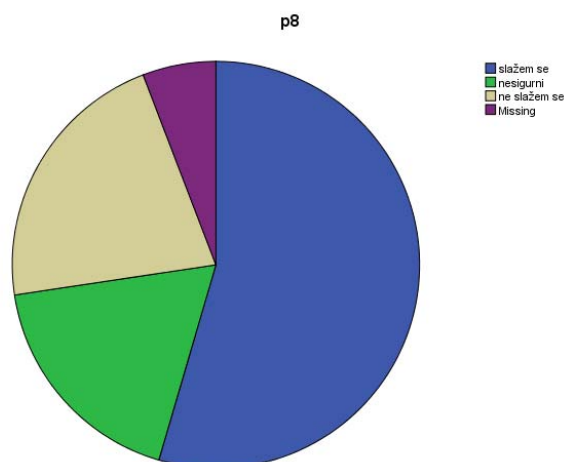
7. Izložba me je pokrenula da razmišljam o svojoj slici koju imam o starima

slažem se	68,3%
nesigurni	12,7%
ne slažem se	15,5%



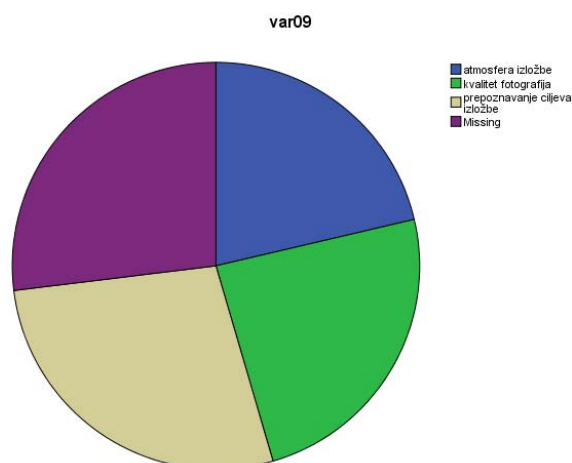
8. Izložba me je navela da preispitam sopstvene predrasude o starima

slažem se	54,5%
nesigurni	18,1%
ne slažem se	21,6%



9. Najveći utisak tokom izložbe

Prepoznavanje ciljeva izložbe	21,3%
Kvalitet fotografija	24,1%
Atmosfera izložbe	27,6%



PRIMERI ODGOVORA

Prepoznavanje ciljeva izložbe

- *Emocije i utiske koje slike nose sa sobom, a to su ljubav i uživanje u životu (do 18).*
- *Vitalnost starijih ljudi i njihovo uživanje u životu (do 18).*
- *Emocije na licima ljudi. Zadovoljstvo onim što su radili (do 18).*
- *Da stariji i ako ne mogu baš sve kao oni mlađi mogu da budu jako korisni i ako bi hteli mogli bi da promene ceo svet (do 18).*
- *Radost i energija sa slika (18 – 30).*
- *Način na koji su stari ljudi prikazivani u pozitivnom smislu (18 – 30).*
- *Kako i zrelo doba ima svoje čari (18 – 30).*

- *Vedrina starih na slikama (18 – 30).*
- *Tema izložbe – stariji ljudi u prvom planu na fotografijama (koje uglavnom odišu komičnošću!) (18 – 30).*
- *TO su ljubav, sreća, pažnja i potreba za istim ne prestaju ni kada odavno prestanete da budete svesni da su vam potrebni (18 – 30).*
- *Ljudi koji znaju da uživaju u životu (18 – 65).*
- *Životna snaga starih (18 – 65).*
- *Ljudi koji znaju da uživaju u životu (18 – 65).*
- *Saznanje da neko ipak misli na nas starije (18 – 65).*
- *Osmeh na licima starih ljudi (18 – 65).*
- *Bez obzira ko šta mislio stari ljudi su veoma korisni (18 – 65).*
- *Ideje o životu i istinska lepota. Da život može biti lep bilo u kojoj godini života da se nalazite (65+).*
- *Da život može biti lep bilo u kojoj godini života da se nalazite (65+).*
- *Raznovrsnost aktivnosti starijih ljudi (65+).*

Kvalitet fotografija

- *Pokret i živost slika i maštovitost njihovih naziva (do 18).*
- *Fotografije su, pored toga što su veoma lepe i jako emotivne. Radost i energija sa slika (18 – 30).*
- *Životnost fotografija, topli odnosi koji su na njima prisutni (18 – 30).*
- *Lepota fotografija (18 – 30).*
- *Interesantne i kvalitetne fotografije (18 – 30).*
- *Sposobnost fotografa da dočara svakodnevni život naših starijih sugrađana (18 – 30).*
- *Fenomenalan odabir fotografija. Pozitivan pristup životu, aktivnost, spoj mladosti i trećeg doba. Kvalitet fotografija. Umetnički kvalitet označenih radova (30 – 65).*
- *Kvalitet svih izloženih fotografija (30 – 65).*
- *Odabir fotografija (30 – 65).*
- *Sve su slike prelepe i vesele (30 – 65).*
- *Lepe fotografije, pozitivne (30 – 65).*
- *Izvanredne slike (65+).*

Atmosfera izložbe

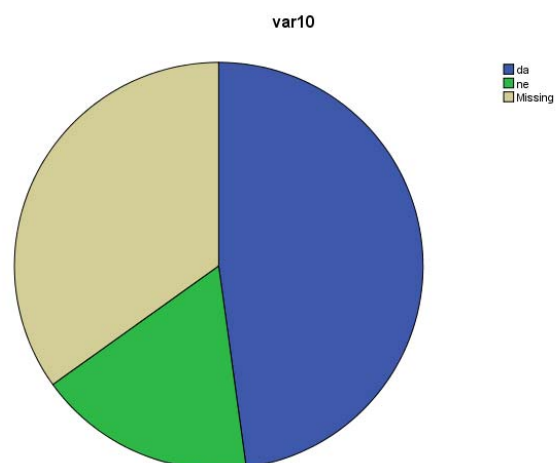
- *Fotografije koje su prelepe i veoma kreativne, teško je bilo odlučiti se. I broj starih lica koje su posetile izložbu.*
- *Iskrenost i neposrednost čitave izložbe.*
- *Sklad izložbe u celosti, jednostavnost njenog jezika.*
- *Očigledna želja i mladih i starih da o tome "pričaju" i to u nekim slučajevima krajnje kompetentno. Nema tako reći fotografije koja ne zrači pozitivnošću. Sjajno! (65+).*

Zaključci:

- ***Ideje i poruka projekta su prenešeni putem fotografija***
- ***Snažna vizuelna komunikacija poruke projekta – jak emotivni doživljaj posetioca***
- ***Voditi računa o svakom aspektu događaja (atmosfera same izložbe, kvalitet fotografija, njihova estetika itd)***
- ***Razvijati kulturni aktivizam***
- ***Razvijati pluralizam u predstavljanju i komuniciranju ciljeva projekta***

9. Da li ćete i kako nešto promeniti nakon Vaše posete izložbi?

Da	47,8%
Ne	24,1%



PRIMERI ODGOVORA:

do 18 godina:

- *Podržaću moju baku koja ima 69 godina da nastavi vežbanje brzog hoda svake večeri i ohrabri moju drugu stariju baku da svakog dana ide u šetnju.*
- *Definitivno ću imati više poštovanja prema starijima i životu.*

od 18 – 30 godina:

- *Da, malo manje ći ih ismevati :)*
- *Kao fotograf i novinar trudiću se da u svakom trenutku doprinesem dobrobiti ljudima starijeg doba.*
- *Posle ovakvih aktivnosti, koje su posvećene diskriminaciji, uvek dobijem želju da se bavim volonterskim radom i pokušavam da pružim i ja neki doprinos ublažavanju ili sprečavanju iste.*

od 30 do 65 godina:

- *Probaću da utičem na druge da promene svoju percepciju o starima.*
- *Negovaću veru da može i treba starost da bude ispunjena, životna, radosna.*
- *Mislim da država, preko medija može nešto da promeni.*

preko 65 godina:

- *Da – kupiću novi foto-digitalni aparat.*
- *Nemam za to uslova.*
- *Biću aktivniji u svim događajima primerenim našim godinama.*
- *Biću malo više optimista u ovim godinama, trudiću se da život posmatram sa vedrije strane, i budem sa lepim ženama.*

Zaključci:

- ***Izložba je uticala na uviđanje postojanja stereotipa.***
- ***Izložbi prisustvuju i oni koji već preispituju odnos prema starenju.***
- ***Motiviše na pozitivnije ponašanje prema starijim licima.***
- ***Motiviše na uključivanje i preuzimanje odgovornosti.***
- ***Motiviše starije da budu aktivniji.***

10. Poruke starijima (primeri odgovora):

do 18 godina:

- *Uputila bih poruku da su stari i dalje korisni i voljeni, da do kraja života mogu još puno stvari i da ne čekaju da nijedan dan prođe uzalud i da iskoriste svoj život najbolje što mogu!!!*
- *Nikada nije kasno promeniti se, probati nešto novo i uzbudljivo.*

od 18 do 30 godina:

- *Nastavite da nas učite i učite od nas.*
- *Aktivno starenje u što je moguće većoj meri.*
- *Uživajte i iskoristiti najlepše trenutke starosti.*
- *Iskoristite kreativno svoje slobodno vreme!!!*
- *Vodite što aktivniji život, učestvujte u međugeneracijsim druženjima i obrazovnim aktivnostima jer vaše iskustvo itekako može obogatiti svet mlađih generacija. Ne zaboravite da živite u zlatnom dobu punom mogućnosti.*
- *Gledaću više starije ljude, biću tu za njih.*
- *Trudiću se da u duši nikad ne ostarim, kao i ljudi sa ovih slika!*

od 30 – 65 godina:

- *Aktivnost, aktivnost, aktivnost.*
- *Da budu aktivniji i otvoreniji.*
- *Treba uputiti poruku svima ostalima koji bi trebalo da budu solidarni i saosećajni prema starima.*
- *Društvo mora da omogući veću interakciju između mladih i starih.*
- *I starost može biti lepa treba samo da je prihvatimo i da se potrudimo da je proživimo punim plućima.*
- *Da koriste i uživaju u svakom trenu svog života.*

Preko 65 godina:

- *Život je jedan. Treba ga iskoristiti na lep način, uvek uvažavajući mlade koji stupaju u život.*
- *Aktivan odnos prema životu. Družiti sve što više, što češće sa svojom generacijom a naročito sa mlađom generacijom.*
- *Aktivna starost je produžetak života.*